

# LE LIFT MIROIR

Le Graal de tout patient est de retrouver, plus qu'un visage rajeuni, son vrai visage d'avant.  
Une nouvelle technique de lifting permet de "rembobiner la bande".

Par Annabel MacGowan



## Des secrets révélés par un miroir

Asseyez-vous, un miroir à la main, et basculez la tête en arrière. Puis regardez. Vous avez rajeuni ! Pas comme lorsque, debout devant la glace de la salle de bains, vous remontez votre ovale. Car ce rajeunissement en position allongée s'opère sur trois plans. Vous constatez que : votre visage est redevenu triangulaire avec une remontée des pommettes et une disparition des bajoues ; la distance entre la paupière inférieure et le début de la joue s'est raccourcie ; et il n'existe aucun excédent de paupière inférieure ni de pli, puisque les compartiments graisseux ont retrouvé leur bonne place, et ce faisant ont rempli le creux sous orbitaire. Enfin, le cou se retend et le coin des lèvres perd de son aspect amer. Pas étonnant que les pros des selfies se prennent

en position allongée ! Cette technique novatrice déjà publiée dans plusieurs revues scientifiques internationales a été créée par le docteur Marc Divaris, chirurgien plasticien et maxillo-facial à l'hôpital de la Pitié-Salpêtrière.

## Préserver l'intégrité du soi

"Le lift miroir a pour objectif de donner au patient quasiment le même visage en position debout qu'en position allongée", explique le docteur Divaris. C'est pourquoi, lors de la consultation initiale, il demande à ses patients de basculer la tête en arrière, ce qui permet d'observer le déplacement et le repositionnement des tissus et des compartiments graisseux. "Ce mouvement simple permet, plus que toute simulation par ordinateur, d'instaurer

la compréhension et le dialogue. La différence est fondamentale car il ne suffit pas de tirer seulement les tissus dans un axe unique, certes garant d'un rajeunissement, mais de redistribuer dans les trois plans l'ensemble des tissus, et ceci par rapport au squelette", détaille le chirurgien.

En position allongée, les tissus mous affaissés, c'est-à-dire la graisse, le SMAS (système musculo-aponévrotique superficiel) et la peau, retrouvent naturellement leur position par rapport à l'axe osseux qui les sous-tend. "Le but n'est pas d'obtenir une nouvelle tension des tissus en tirant sur la peau. C'est par le glissement des tissus mous sur la surface osseuse originelle que l'on redistribue volumétriquement l'ensemble des tissus tout en préservant l'intégrité de la paupière inférieure." Mais cette remise en jeunesse ne s'arrête pas là, car il s'agit aussi de remettre en beauté en respectant la personnalité de chacun.

## Un côté enfant et un côté adulte

C'est en étudiant des centaines de crânes pour réaliser son mémoire sur l'anthropogénèse de l'orbite que le docteur Marc Divaris a constaté que nous avons tous une asymétrie de l'orbite osseuse avec un hémiface fort et un hémiface faible, ce qui se traduit par un côté adulte et un côté enfant. Du côté enfant, l'œil et la cavité orbitaire sont plus petits, la pommette est plus haute, la distance pommette-nez est plus courte, avec l'axe menton-pommette qui oblique vers le haut. Nous avons tous un profil préféré, c'est généralement le côté enfant, celui que l'on montre lorsqu'on est pris en photo. "Cette asymétrie faciale est souvent bien reproduite par les artistes peintres figuratifs. Elle doit être prise en considération pour expliquer à la fois l'axe de la chute des tissus mous et, conséquemment, l'axe exact de correction pour leur remise en tension", explicite Marc Divaris.

## La technique du lift miroir

Le chirurgien aura déterminé quel côté est enfant et quel côté est adulte. Ainsi, il peut déterminer l'axe idéal de glissement des tissus musculo-cutanés. L'intervention sous anesthésie générale débute par une incision temporale et pré-auriculaire (devant l'oreille) afin d'isoler les compartiments graisseux du tiers du visage. Les tissus sont tractés vers le haut de manière à les repositionner sur l'os de la pommette et ainsi réduire la distance de la jonction paupière inférieure et pommette, ce qui apporte un effet embellissant. Car plus les compartiments graisseux sont hauts, plus la forme triangulaire apparaît et les bajoues disparaissent. Le deuxième vecteur du lifting porte sur la retension cutanée et musculaire qui sera "oblique haut" du côté enfant et "oblique bas" du côté adulte. C'est le vecteur du rajeunissement. "Cette technique de lifting centro-facial est originale car elle préserve intégralement l'unité palpébrale puisque aucune incision n'est faite sur les paupières inférieures. Le regard est amélioré par le comblement du creux sous l'orbite, et peut corriger la tendance à l'œil rond occasionné par le vieillissement. Les patientes sont très satisfaites car le résultat leur ressemble. Et il est naturel et stable dans le temps", conclut le docteur Divaris.

L'intervention dure une heure et demie et peut être pratiquée en ambulatoire. Les fils sont retirés une semaine plus tard.

La récupération nécessite entre quinze et vingt et un jours.

“LE LIFT  
MIROIR A POUR  
OBJECTIF QUE  
LE PATIENT  
PRÉSENTE  
UN VISAGE  
EN POSITION  
DEBOUT  
QUASIMENT  
IDENTIQUE  
À CELUI EN  
POSITION  
ALLONGÉE.”

